

¡Mujer tenías que ser!

UNA HISTORIA
DEL TEATRO
ESPAÑOL
CON NOMBRE
DE MUJER

CON

MARÍA PIÑERO
LORENA PIÑERO
FRAN GIMÉNEZ

DRAMATURGIA
FRAN GIMÉNEZ

DIRECCIÓN
ROCÍO CARRASCO CHICANO

CREACIÓN DE AUDIOVISUALES
Y MÚSICA ORIGINAL
JUPE GARCÍA

FIGURINISMO DIGITAL
PEDRO CASANOVA

ENTREVISTAS
JESSICA PÉREZ
Y JUAN PEDRO OROZCO

VESTUARIO Y LITELCÍA
YAMPO TEATRO

EDICIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES
JUAN PEDRO OROZCO
Y FRAN GIMÉNEZ

DISEÑO DE ILUMINACIÓN
JESÚS PALAZÓN

ESCENOGRAFÍA
FERNANDO CARRETER

PRODUCCIÓN
MARÍA PIÑERO
DISEÑO DE PUBLICIDAD
TWIN FREAKS STUDIO

UNA PRODUCCIÓN DE

Yampo
teatro

Teatro y Ocio
imagine

COLABORAN

TEATRO
CULTURA
Y FOLK

Ayuntamiento
de Murcia

[HTTP://YAMPOTEATRO.COM](http://YAMPOTEATRO.COM)



¡Mujer tenías que ser!

UNA HISTORIA DEL TEATRO ESPAÑOL
CON NOMBRE DE MUJER

SINOPSIS

La Baltasara y La Calderona, dos actrices famosas del Siglo de Oro, van en busca de Solano, su compañero actor, al que han perdido camino a una representación en la villa de Madrid. En su búsqueda, se encontrarán con un elemento sospechoso, brillante y extravagante que les conducirá a un viaje por el tiempo a través del teatro español.

Durante el espectáculo, se hará un recorrido por personajes femeninos teatrales españoles tan relevantes como La Celestina, Melibea y Areúsa (*La Celestina*, de Fernando de Rojas), La Gitana (*La gitana ladrona*, de Lope de Rueda), La Chirinos (*El retablo de las maravillas*, de Cervantes) o Laurencia (*Fuenteovejuna*, de Lope de Vega), hasta personajes contemporáneos como Adela, Bernarda, Martirio y La Novia (*La Casa de Bernarda Alba* y *Bodas de Sangre*, respectivamente), La Pisa Bien y La Lunares (*Luces de Bohemia*, de Valle-Inclán) Carmina (*Historia de una escalera*, de Buero Vallejo), Chusa (*Bajarse al moro*, de José Luis Alonso de Santos), Carmela (*¡Ay, Carmela!*, de Sanchís Sinisterra) o Blancanieves (*Y como no se pudo... Blancanieves*, de Angélica Liddell), entre otras.



FICHA ARTÍSTICA DE LA OBRA

COMPAÑÍA:

Yampo Teatro

DURACIÓN:

90'

DIRECCIÓN ESCÉNICA:

Rocío Carrasco Chicano

DRAMATURGIA:

Fran Giménez

INTERPRETACIÓN:

María Piñero, Lorena Piñero y Fran Giménez

CREACIÓN DE AUDIOVISUALES Y

MÚSICA ORIGINAL:

Jupe García

ESCENOGRAFÍA:

Fernando Carreter

FIGURINISMO DIGITAL:

Pedro Casanova

EDICIÓN DE CONTENIDOS

DIGITALES:

Juan Pedro Orozco y Fran Giménez

REALIZACIÓN DE ENTREVISTAS:

Jéssica Pérez y Juan Pedro Orozco (del programa "Apaga y Vámonos")

VESTUARIO Y UTILERÍA:

Yampo Teatro

DISEÑO DE ILUMINACIÓN:

Jesús Palazón

PRODUCCIÓN:

Yampo Teatro

DISEÑO CARTEL:

Antonio Ruiz

TEASER Y VÍDEO DE LA OBRA:

Twin Freaks Studio

FOTOGRAFÍAS:

Anita Torres

COLABORAN:

Ayuntamiento de Murcia (Reactivos Culturales '21) e Imagine Teatro y Ocio.

DISTRIBUCIÓN:

Yampo Teatro

